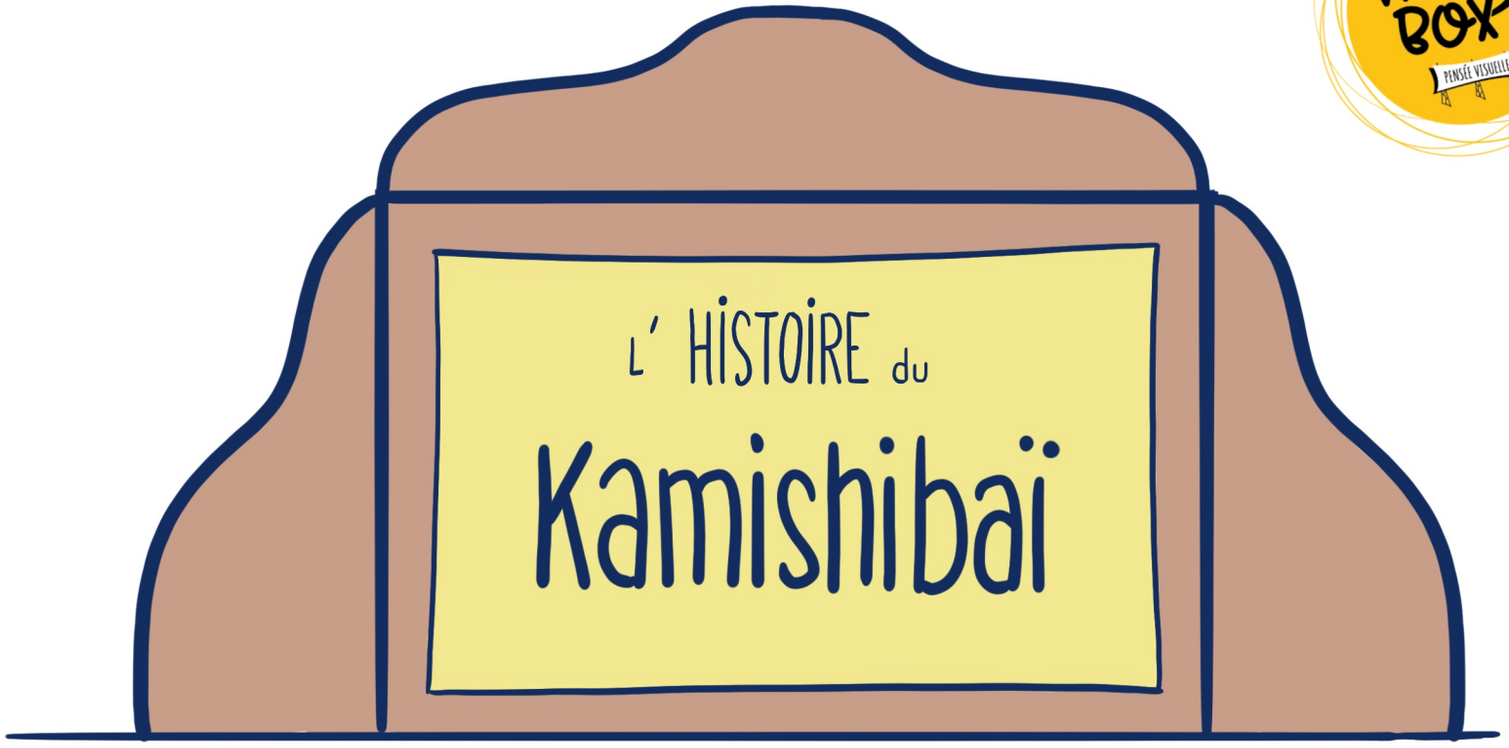


Une approche ancestrale
à la fois
Visuelle, Textuelle et Sonore

B

Comme les paysans ne savaient pas lire, les bonzes prêcheurs, appelés Yamabushi, ont eu l'idée d'illustrer leurs prêches sur différentes planches visuelles protégées par un butaï en bois.

Le Kamishibaï est né !

2



!

A

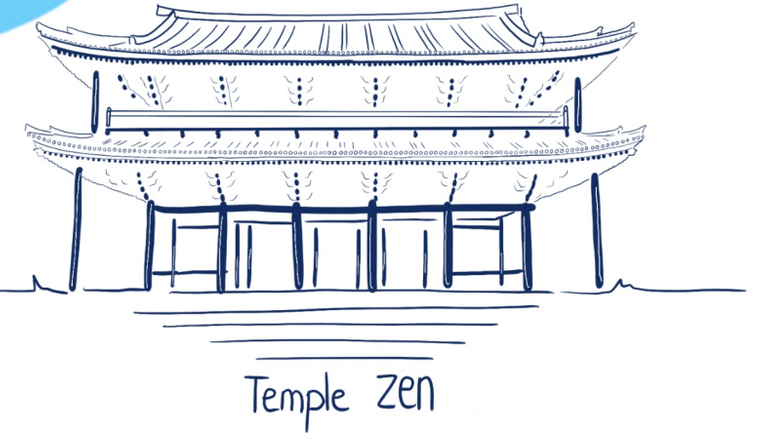
Le Kamishibaï a fait son apparition au Japon au VIII ème siècle.

Je vous invite, si vous le souhaitez, à imprimer les 10 autres planches présentes dans l'espace Web.
Vous allez pouvoir ainsi tester un premier exemple de Kamishibaï !

au VIIIème siècle







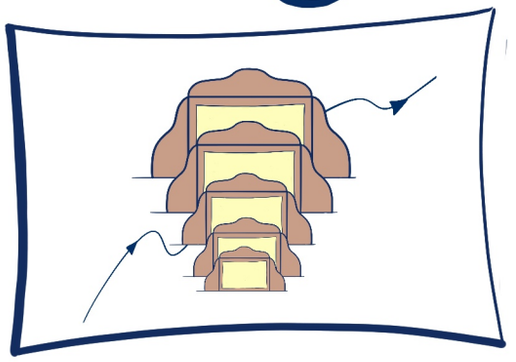
Temple zen

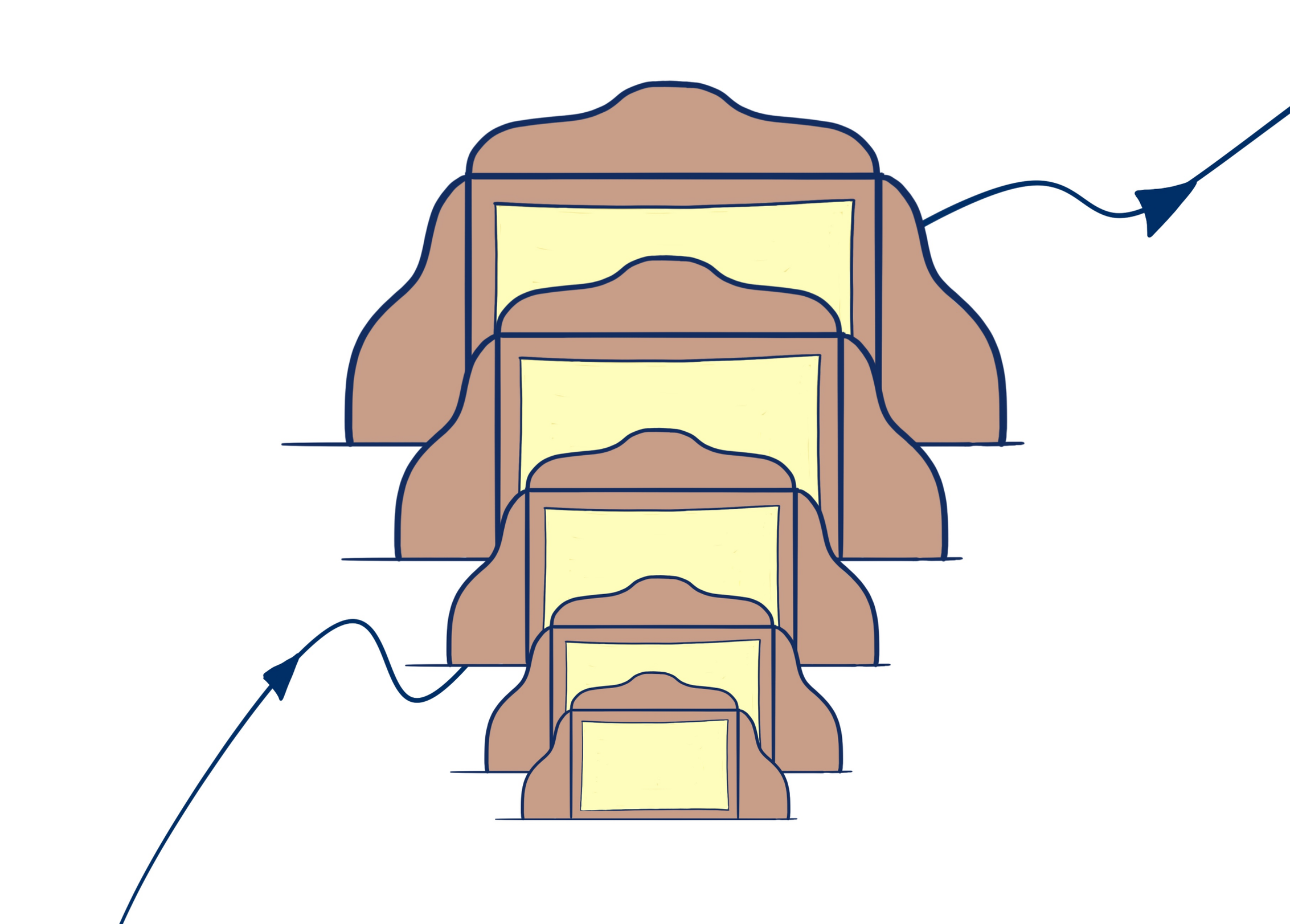
Au fil des années, le Kamishibaï a été de plus en plus utilisé au Japon pour raconter des histoires religieuses ou imaginaires.

L'essor de l'imprimerie a permis une duplication des planches à grande échelle.

Jusqu'au jour où ...

3

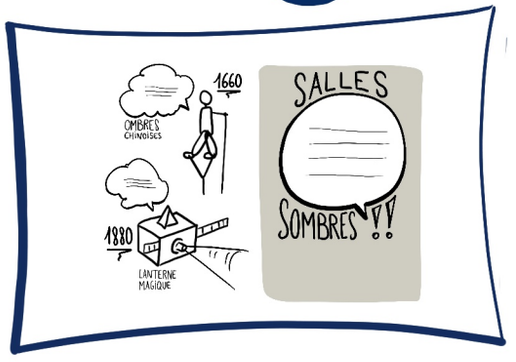




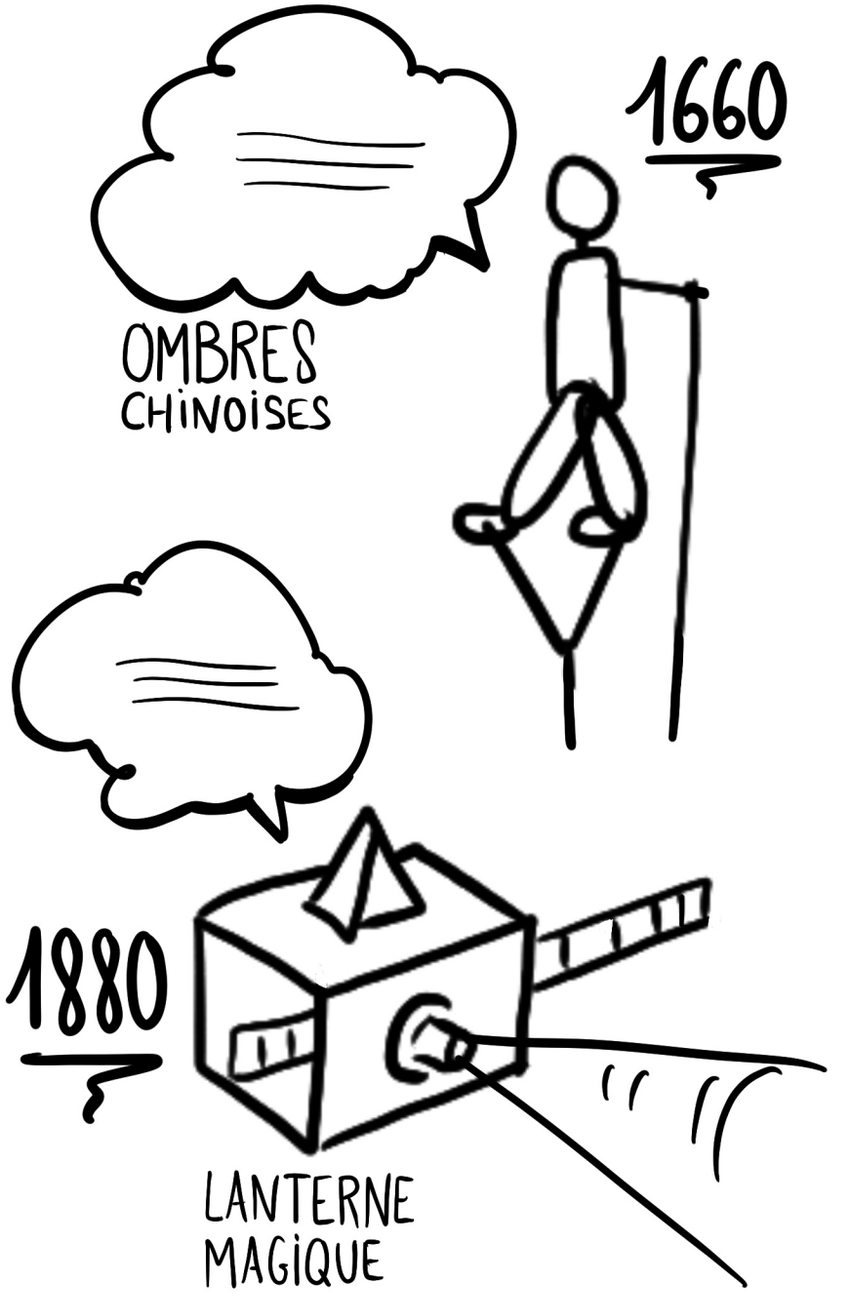
Par ailleurs, l'invention de la lanterne magique en 1880, par un religieux allemand Kircher, a été pleinement exploitée par les conteurs japonais.

Les salles obscures prennent le dessus sur le Kamishibaï et cela va s'accentuer !

4



Le public se lassait un peu du Kamishibaï.
Au XVI ème siècle, les conteurs ont alors souhaité réinvestir les ombres chinoises pour raconter leurs histoires dans des salles obscures.

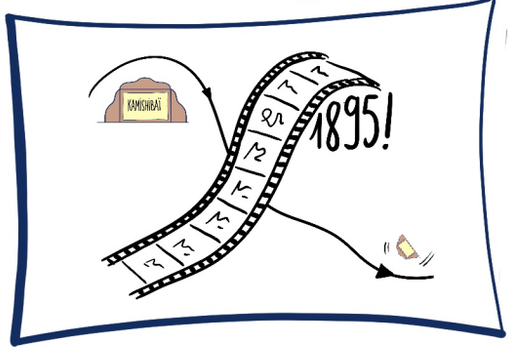


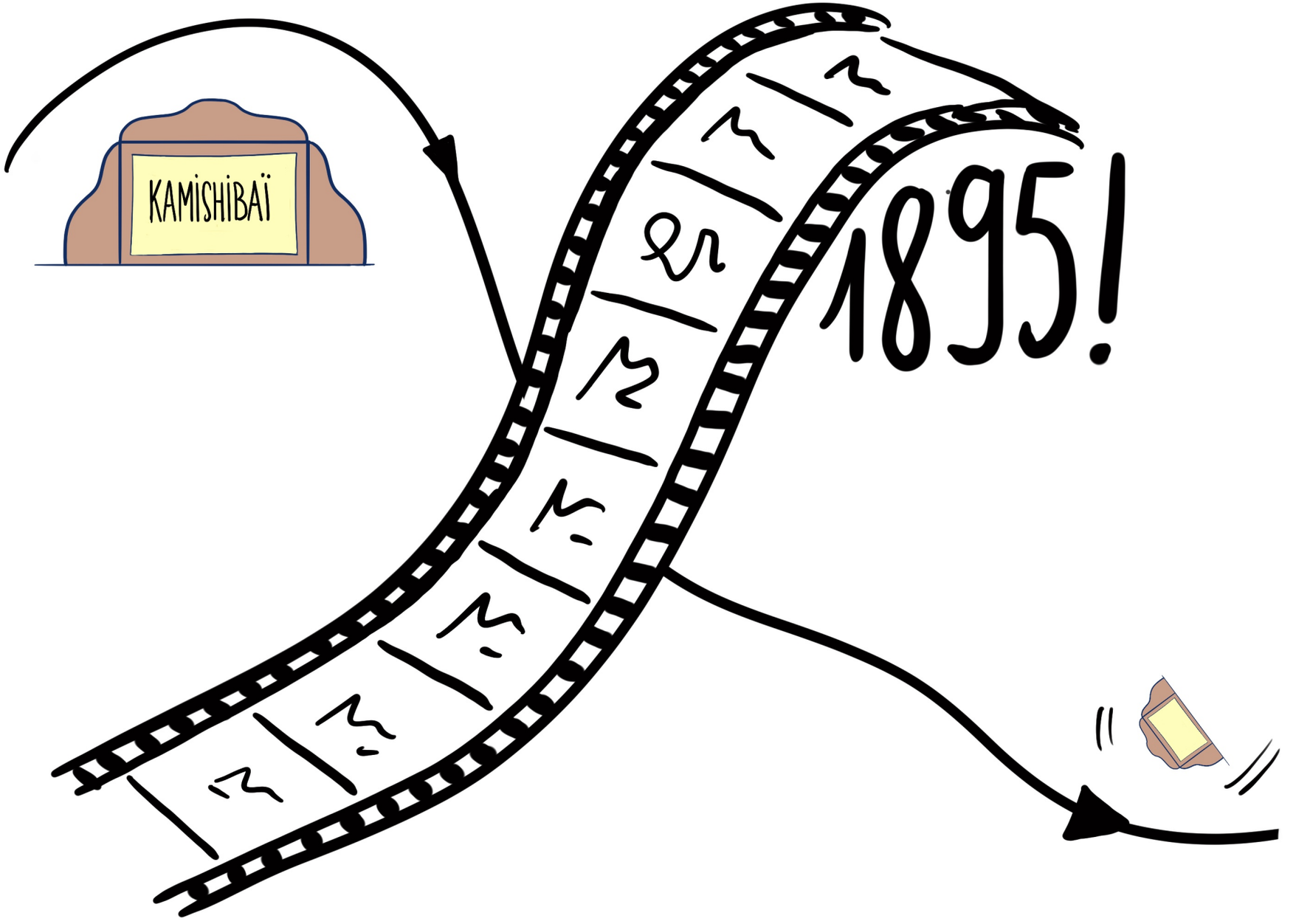
SALLES SOMBRES !!

En effet, cette chute va s'accentuer ! Avec l'arrivée du cinéma en 1895, le Kamishibaï va vivre une chute vertigineuse.
La majorité des conteurs vont être obligés de se reconvertir.

Toutefois, en revenant aux sources, certains conteurs vont réécrire de nouvelles histoires, mais pour qui ?

5




KAMISHIBAÏ
1895!

A

Par exemple, en 1920, les premières histoires de Kamishibaï à destination des enfants vont apparaître !

B

Mais, Le conteur va devenir aussi vendeur de bonbons. On les appelle des GAÏTOS.

Chaque jour, il va aller raconter des histoires aux enfants, avec son butaï posé sur le porte bagage de son vélo, tout en proposant des sucreries !

Le succès est au rendez-vous ! Le Kamishibaï revit de ses cendres jusqu'au jour où ...

6



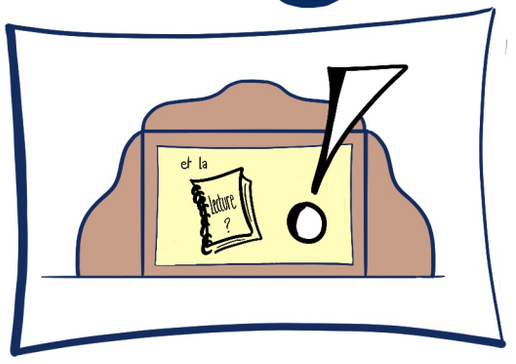

sweet
enfants

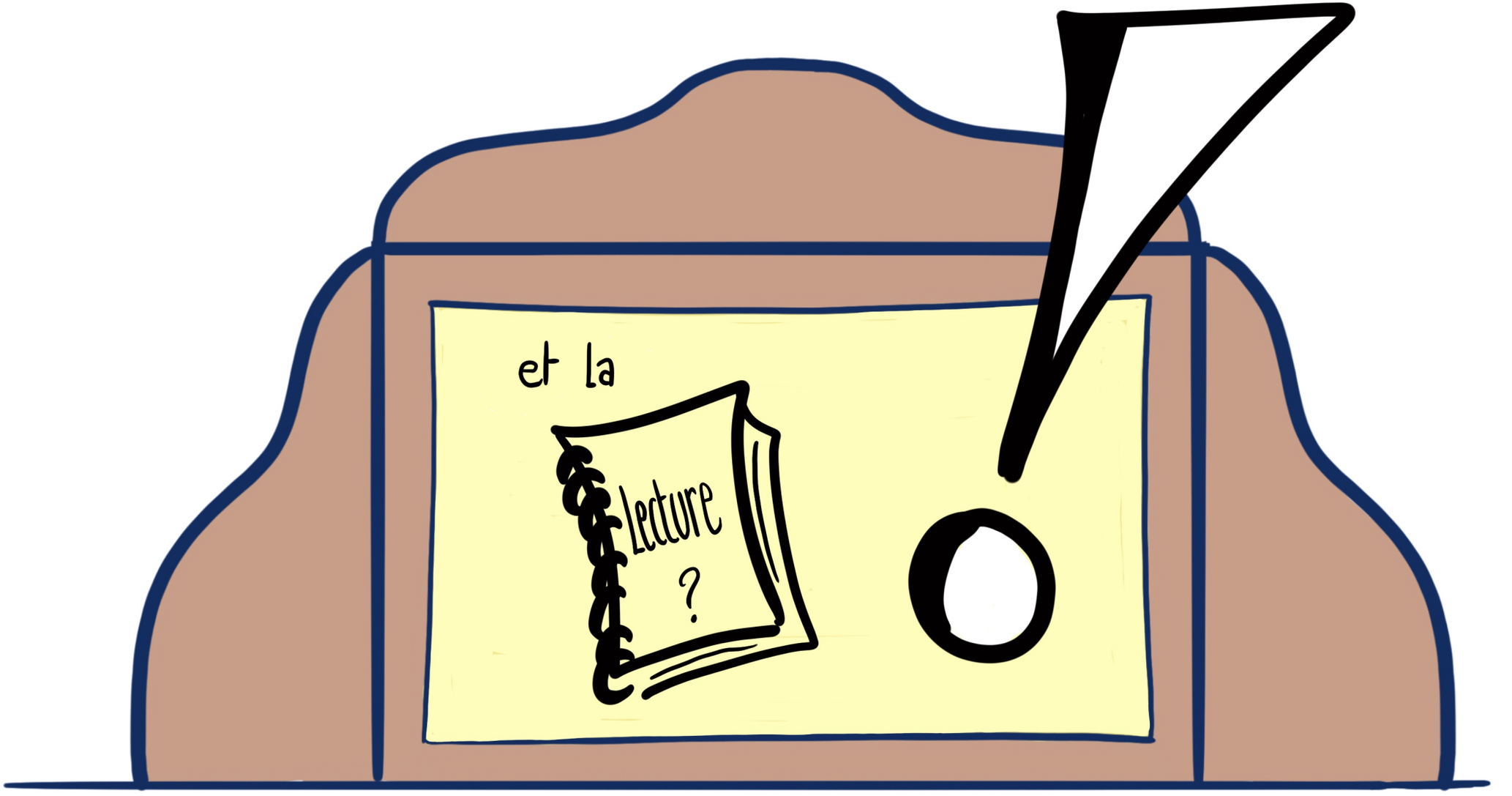
Les autorités pédagogiques craignent que les enfants se détournent des livres.

Les planches visuelles du Kamishibaï sont trop attrayantes pour les enfants !

Il y a danger !

7




et la
Lecture
?

A

Mais le danger est aussi ailleurs.

B

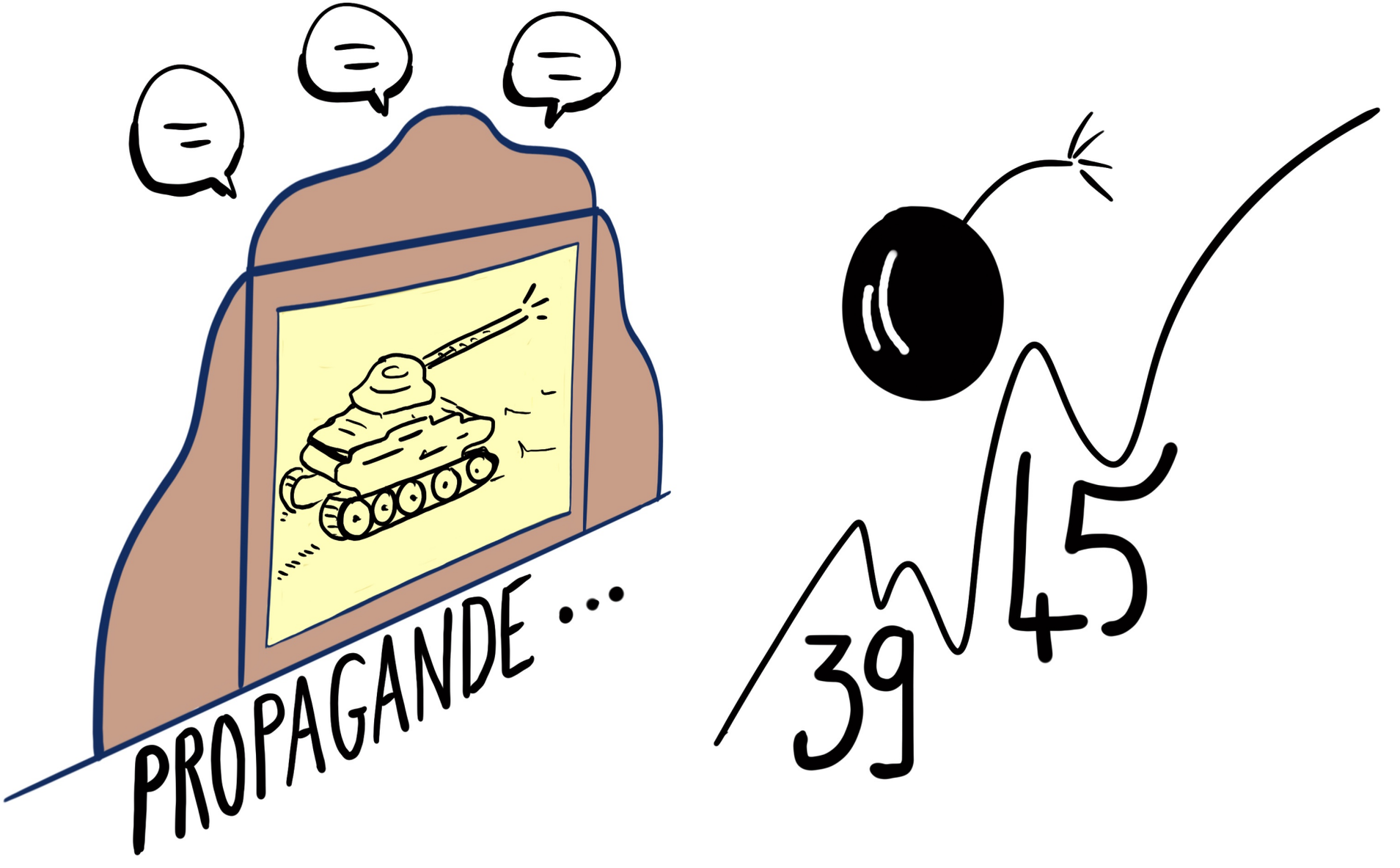
Durant la seconde guerre mondiale, l'armée va créer des histoires Kamishibaï à destination des adultes.

L'objectif étant de mobiliser les civils pour venir s'engager.

Le Kamishibaï devient alors un outil de propagande !

8




PROPAGANDE ...
39
45

A

À partir de 1960, la disparition des GAÏTO devient inévitable pour 3 raisons principales.
- Le bruit généré par les véhicules
- L'encombrement des villes

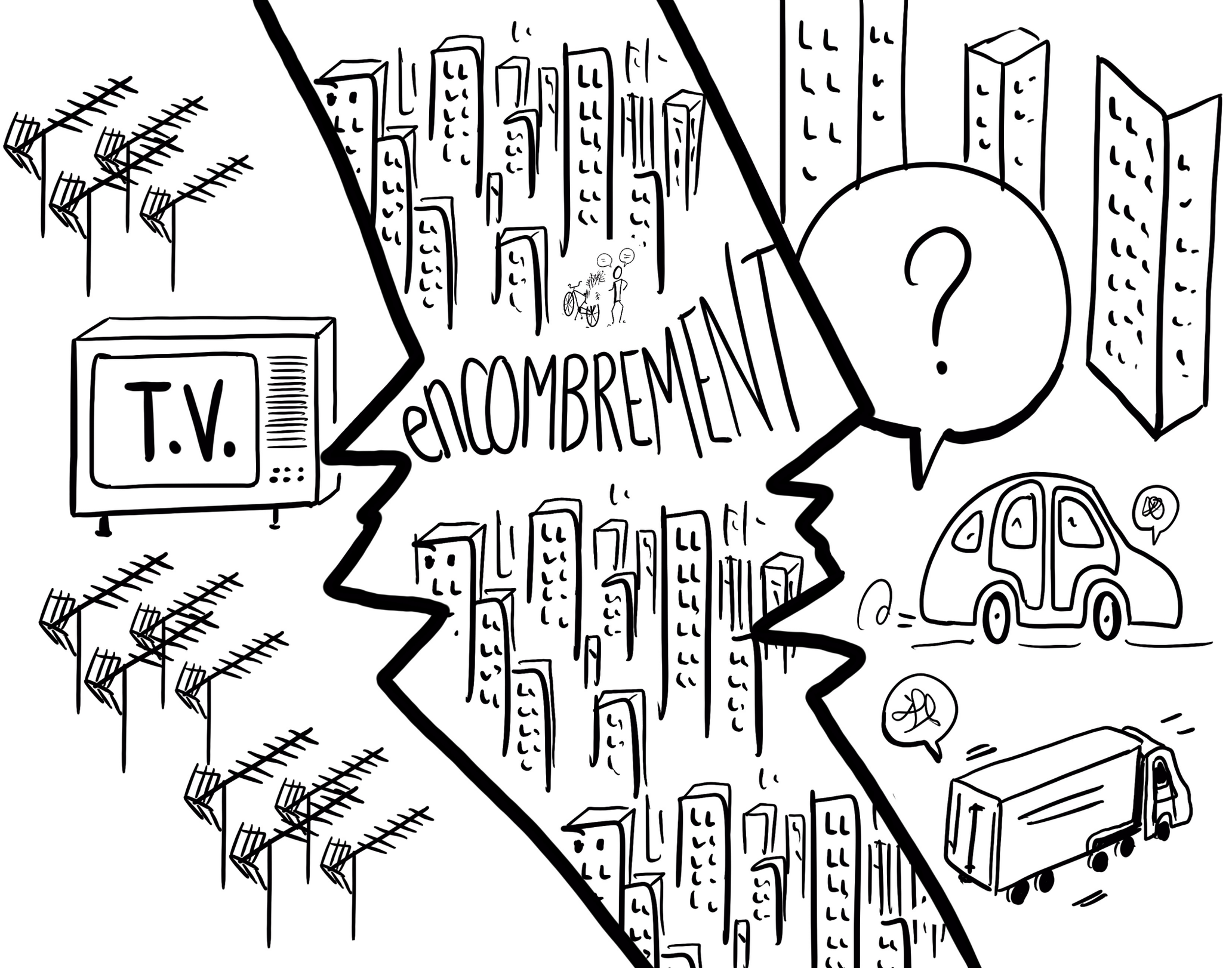
B

- Et surtout l'arrivée massive de la télévision !
Le butaï se transforme alors en poste de télévision !

Mais, cela n'a rien à voir, ... non ?

9




T.V.
encombrement
?

Heureusement, depuis 2010, les autorités éducatives japonaises et françaises reconnaissent l'utilité du Kamishibaï.
Notamment pour entraîner trois compétences majeures au XXIème siècle :
L'oral, l'écrit et le visuel !

Longue vie au Kamishibaï pour faire vivre vos projets !

10

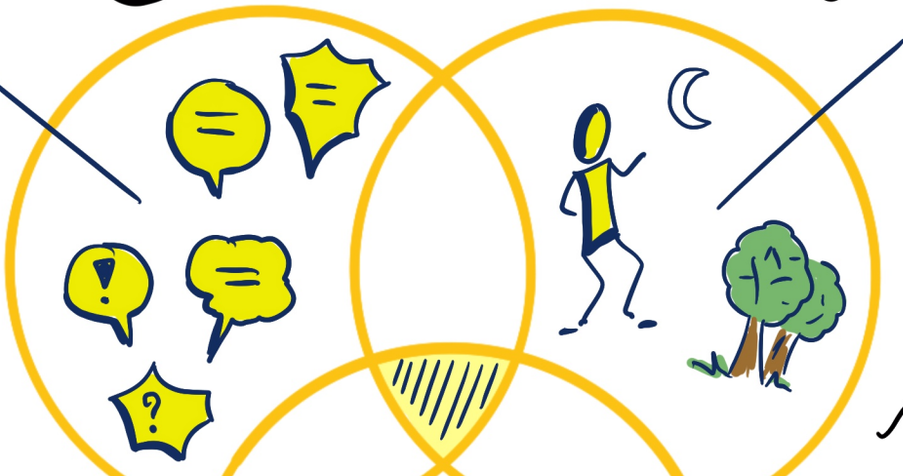


MY VISUAL BOX
PENSÉE VISUELLE

3 COMPÉTENCES

L'ORAL

le VISUEL



Dans ce contexte, est apparu ...

L'ÉCRIT

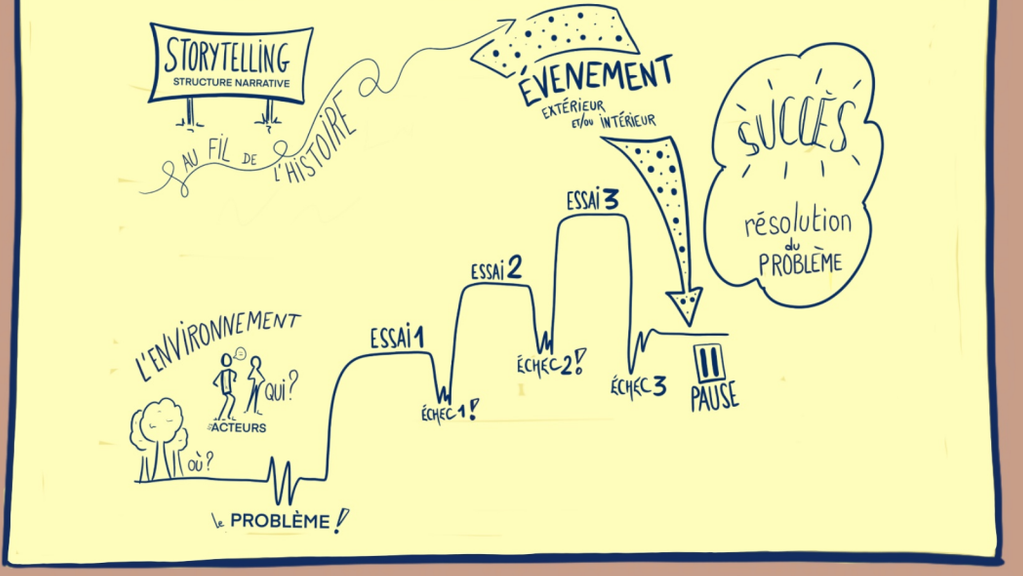
2010

Et vous, avez-vous envie de créer votre propre histoire de Kamishibaï pour vos enfants ou pour vos collègues de travail sur un sujet professionnel ?
Maintenant, je vous invite à sortir vos crayons et à inventer votre Kamishibaï.
Belle exploration du Kamishibaï !

11



ET VOUS ?



ENVIE de créer votre KAMISHIBAÏ ?

Connaissez-vous le Kamishibaï ?
Savez-vous d'où il vient ?

Parcourons ensemble l'histoire du Kamishibaï ...

Voici le kamishibaï du Kamishibaï !

1

