

REPÈRES SUR LE SKETCHNOTE

Le sketch note ou croquenote a été vulgarisé en 2003 par Mike Rhode aux Etas-Unis.

Composé de trames, de cadres, de mots, de dessins et même de phrases, le sketchnote s'apparente à certains écrits de Léonard de Vinci, avec une très grande liberté dans la combinaison des outils.

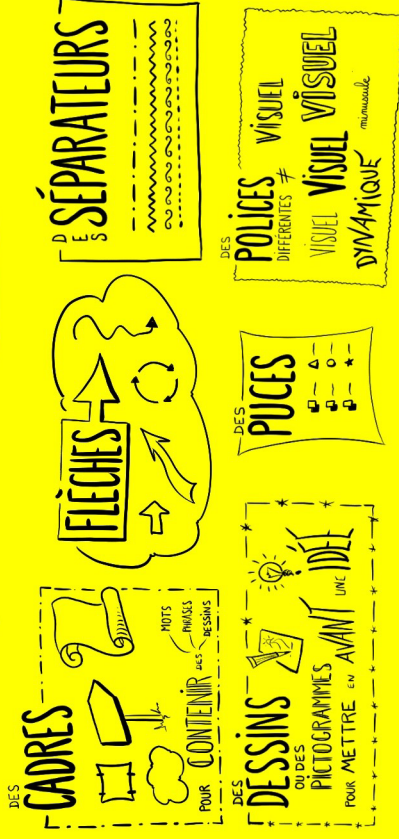
Le concepteur du sketchnote peut user de toute sa créativité pour présenter autrement les informations.

Un travail sur l'écriture, la typographie et l'épaisseur du trait est intéressant pour renforcer le sens et la hiérarchie du propos.

Dans le sketchnote, la phrase est la bienvenue !

COMPOSITION D'UN SKETCHNOTE

ICI LES PHRASES SONT BIENVENUES !



UN DOCUMENT AUTONOME

Le fait de pouvoir associer des phrases à des dessins et à des mots clés rend le document assez autonome.

Le lecteur pourra comprendre aisément le sens. Le sketchnote est ainsi un bon outil de communication.

LA PROCHAINE ÉTAPE: LE LIVRET PLIABLE

Lorsque vous serez à l'aise avec le sketchnote, vous allez pouvoir créer des livrets pliables composés d'un recto-verso. Avec des plis judicieusement choisis, en fonction du processus d'apprentissage ou de communication, votre lecteur découvrira le contenu de façon progressive.

A QUOI PEUT SERVIR LE SKETCHNOTE ?

- Mémoriser
- S'appropriier les informations
- Communiquer
- Résumer